



Le travail sur les châssis des fenêtres se termine. Un cintrage spécifique des parclozes doit être réalisé sur une des fenêtres. Des tiges sont soudées sur les cadres pour permettre un ancrage dans les murs et ainsi avoir une excellente fixation. Nous perçons dans les ouvertures les trous qui viendront accueillir ces tiges.



Lettre d'information
du chantier d'insertion

Avril 2015

N°96

LA TOUR DU BOST

Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau Médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LÈS-
BRANÇION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<https://www.facebook.com/tremplinhp>
<http://www.tourdubost.com>
<http://le-messager-de-la-tour eklablog.com/recent>

Dans le précédent journal nous parlions des 28 blocs délimités destinés au vestibule sommitale. En utilisant notre épure, nous traçons les dimensions finales de ces blocs, puis nous les débitons à la disceuse. 2 équipes sont affectées pour les différentes étapes de taille, une pour les feuillures, dont la difficulté est la mise à niveau et à l'équerre des faces au ciseau et une autre pour piquer les futurs faces visibles à la pointerolle, ce qui donne un aspect rugueux authentique à la pierre. Ajoutons qu'un affûtage régulier de nos outils (ciseau, pointerolle, chasse) est nécessaire pour maintenir une bonne qualité de travail, et éviter à l'outil de glisser sur le matériau durant la taille.



TREMLIN
Homme et Patrimoine

Un résumé architectural de la Tour a été rédigé par notre équipe. Il évoque les 8 niveaux et les 6 étages qu'il a fallu détailler pièce par pièce. Le sous-sol avec son réservoir d'eau, le rez-de-chaussée et ses 2 pièces jumelles (cuisine, cellier), la construction de chaque pièce du 1er au 6ème étage, les différentes fenêtres voûtées plus ou moins imposantes avec coussièges, la chapelle, les cheminées de style gothique ou renaissance, la Tour ayant subi des modifications dans son histoire, la partie sommitale et son chemin de ronde sans oublier les nombreuses ouvertures d'éclairage, meurtrières, tout au long des marches.

Dans un soucis de confort et de pratique, José et Haïssa ont fixé un portemanteau de neuf places pour accrocher les vêtements de l'équipe. Un plan de travail avec des étagères a également été fabriqué pour disposer l'électroménager, nous permettant d'avoir un endroit beaucoup plus fonctionnel.



5 personnes de notre équipe ont fait une visite guidée d'INDUSTEEL au Creusot, cela nous a été fort instructif notamment sur les différentes étapes de la forge industrielle. Nous avons vu comment des lingots d'acier sont chauffés à blanc dans des fours avant de passer au laminage, pressage, planage pour arriver aux dimensions normalisées. La visite se poursuit par les différentes machines de nettoyage des surfaces, meuleuses, grenailleuses, bacs de décapage. Nous n'avons pu assister à la phase terminale des opérateurs de contrôle du produit fini.

Après avoir passé 11 mois à la tour du Bost, Haïssa a terminé son contrat. Toute l'équipe admettra que c'est un bon élément qui s'est parfaitement adapté à tous les corps de métier demandés. Son esprit social et son humour manquera à tous, nous lui souhaitons bon vent et plein de réussite à venir.

Notre équipe ferme le chantier pour une petite période de vacances bien méritées. Nous poursuivrons nos aventures dès notre retour le 11 mai.

Bonnes vacances

Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



DIRECCTE 71



Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen

AGIRE



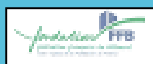
La Communauté Creusot-Montceau



Direction Régionale des Affaires Culturelles De Bourgogne



Fédération Française du Bâtiment



Pôle Emploi



Fondation du Patrimoine



Vieilles Maisons Françaises

